

Samba Medley 2019

SOPRANO

TRISTEZA, de Niltinho Tristeza e Haroldo Lobo;
MADUREIRA CHOROU, de Carvalhinho e Júlio Monteiro;
BARRACÃO, de Luiz Antônio e Oldemar Magalhães;
FIRME E FORTE, de Nei Lopes e Efson.

Album: O Carnaval de Beth Carvalho e Martinho da Vila. Ano de 1990

Tristeza

Niltinho Tristeza e Haroldo Lobo

Arranjo: Edu Morelenbaum

Samba *5 X TOTAL*

The musical score consists of five staves of samba music for soprano. The key signature is G major (two sharps). The time signature varies between common time and 2/4. The score includes lyrics in Portuguese, dynamic markings like *f* (forte), and rehearsal numbers 7, 15, 22, 30, 48, 56, 63, 71, and 78. The vocal part starts with a short instrumental introduction.

7 *la la ia la*
la ia la ia la ia la ia la ia la
Que-ro de no-vo can-tar *Solo A* *Tris-te-za por fa-*

15 *vor vai em-bo* *ra Mi-nha al-ma que cho* *- ra es-ta*

22 *ven-do'o meu fim* **30** **13** *Tutti* *Que-ro de no-vo can-tar*

48 **f** **B** *la la ia la ia la ia la ia la ia la ia la*

56 *ia la ia la Que-ro de no-vo can-tar* **1.**
63 **2.** *Tutti A2* *Tris-te-za por fa-vor vai em-bo - ra*

71 *Mi-nha al-ma que cho - ra es-ta ven-do'o meu fim*

78 *Faz do meu co-ra-ção a su-a mo-ra-di-a Já é de-mais*

84

— o meu pe - nar Que - ro vol - tar __ a - que - la vi - da de'a-le - gri -

90

a Que - ro de no - vo can - tar__ la la ia la

B2

97

la ia la ia__ la ia__ la la ia ia la ia la

105

1. 2.

Que - ro de no - vo can - tar__ la la ia

C **Madureira Chorou** *Tacet 1^a vez* *Canta sempre*

(rou) Ma-du - rei - ra__ cho - rou e cho - rou__ Ma-du - rei - ra__ cho - rou

117

— de dor__ quan-do'a voz do__ des - ti - no o - be-de -

122

1. cedo'ao di-vi - no a su-a'es - tre-la cha-mou__ E Ma - du-rei-ra cho-

127

2. *SOLO CONTRALTO* **D**

- Gen - te mo - des - ta gen - te bo - a do su - bür - bio que só

131

co - me-te dis - túr - bio se'al - guém__ lhe me - nos - pre - zar

135

SOLO BAIXO

A-que - la gen - te que mo - ra na zo-na nor - te a-té ho-je cho-ra mor -

140 *Tutti* | 3.

- te da es - tre-la do lu-gar____ E Ma-du-rei-ra cho -

E Barracão

Vai _____ bar - ra-cão _____ pen-du - ra - do no mor - ro

155

e pe - din-do so-cor - ro a ci-da - de a teus pés _____

162

— Vai _____ bar - ra-cão _____ tu-a voz eu es - cu - to

170

não te'es - queço'ummi-nu - to por - que sei quem tu és _____

178

— Bar-ra - cão de zin - co tra - di-ção do meu pa - ís

187

Bar-ra - cão de zin - co po - bre-tão in - fe - liz _____

F

Firme e Forte

Ha! Hei! La ia la ia la ia la la la ia la ia la ia ia

205

e a - pro - vei - ta A - pro - vei - ta ho - je por - que'a vi - da'é

212

u-ma só O a - ma - nhã quem sa - be se'é mel-hor ou se é pi-or

Samba Medley 2019 - Soprano

4

222

230 Deixa cor - rer frou - xo qu'es - quer - tar não é ____ le - gal ____ *Soli*

238 *Todos* crê Pois Deus é bra - si - lei - ro'e a vi - da é um gran - de Car - na - val e a - pro - vei - ta *1. Soli*

247 *2. Soli* e dan -ça'e can - ta Dan -ça Can - ta pu - la sa - co - de le - van - ta po - ei - ra do chão

256 Dei - ta Ro - la Vai fir - me'e for - te na bo - la com dis - po - si - ção

264 Brin - ca Sam - ba vi - crê Pois Se'o Braz é bam - ba tu - do'é na - tu - ral

272 Se'o Braz é *Solo* te - sou - rei *Todos* ro'a gen - te'a - cer - ta

278 no fi - nal po - de crê Pois Deus é bra - si - lei - ro'e a

284 vi - da é um gran - de Car - na - val e a - pro - vei - ta *D.S. direto casa 2 al Coda*

289 la ia__ la ia la ia__ la ia la ia__ la ia__ la ia; la ia__ la ia la ia__ la ia la ra ia ra ia ia ia

298 la ia__ la ia la ia__ la ia la la ra ia ra ia ia ia